**Перечень фильмов в рамках первого этапа III Международного фестиваля правильного кино, приуроченного к празднованию Дня Победы**

1. **Гагарин. Жизнь в хронике ТАСС (12+).**

Режиссер: Наталия Метлина

Страна: Россия

Год: 2021

Жанр: Документальный

Хронометраж 50 мин.

Аннотация: Зритель не только впервые увидит редчайшие снимки Гагарина из исторического фотоархива ТАСС, но и узнает историю их создания.

С 1961 по 1968 год Юрия Гагарина снимали больше, чем любую мировую звезду. Все эти годы он провел под вспышками фотоаппаратов сотен информационных агентств, но самая большая коллекция гагаринских фотографий, конечно, у главного информационного агентства страны - ТАСС. И сегодня мы открываем эти архивы.

О том, как ТАСС освещал полет первого человека в космическое пространство, рассказали председатель Ассоциации журналистов-ветеранов ТАСС Людмила Ермакова, Алексей Мусаэльян, сын специального фотокорреспондента ТАСС Владимира Мусаэльяна и ветераны Фотохроники ТАСС. А первый заместитель генерального директора ТАСС Михаил Гусман поведал невероятные истории из жизни фотографов ТАСС и их приключений с Гагариным.

В фильме также использованы интервью летчиков-космонавтов Алексея Леонова и Виктора Горбатко, певца Иосифа Кобзона, испытателя космических систем Евгения Кирюшина, композитора Александры Пахмутовой и поэта-песенника Николая Добронравова, чешского джазового музыканта Яромира Гнилички, дочери посла СССР в Чехословакии (1960-1965 гг) Натальи Зимяниной, журналиста и писателя, секретаря ЦК Чехословацкого союза молодежи Зденека Грабицы.

1. **Скрытые фигуры (16+).**

Страна: Россия

Год: 2023

Жанр: Документальный

Хронометраж 15 мин.

Аннотация: Специальный репортаж «Скрытые фигуры» – это проект-откровение, который заставляет зрителя увидеть таящуюся в пейзажах мирной жизни угрозу. Впрочем, его цель не напугать, а проинформировать. Автор попытался выявить основные методы вербовки и разобраться в их причинах. В этом помогло Управление ФСБ России по Свердловской области, психологи и те, кто прямо сейчас находится на Донбассе. Но главное, что удалось – это встретиться с обвиняемыми, которые сейчас находятся в следственном изоляторе. Для автора это был новый, интересный опыт. Героями репортажа стали три диверсанта. В ходе интервью они рассказали о своих целях, мотивах и к каким выводам пришли, оказавшись за решеткой.

1. **Скрытые фигуры. Рельсовая война (16+).**

Страна: Россия

Год: 2023

Жанр: Документальный

Хронометраж 18 мин.

Аннотация: «Скрытые фигуры. Рельсовая война» — это продолжение серии специальных репортажей, рассказывающих о диверсионной деятельности украинской стороны на территории России. Вторая часть посвящена конкретному виду диверсий – поджогам и подрывам железнодорожных объектах, которые за год с начала СВО стали общим местом для всех регионов страны. Съемки шли на закрытых железнодорожных объектах в разных точках Свердловской области, в Музее победы в Москве и даже на вокзале Донецка. Но ключевые диалоги происходили в Екатеринбургском СИЗО с сообщниками, обвиняемыми в осуществлении террористической деятельности. На тот момент, когда оба поняли, кто им отдаёт указания, было уже поздно. Совершенного оказалось достаточно для того, чтобы попасть за решётку с перспективой остаться в заключении на 15-20 лет. Драматургия второго эпизода построена на поиске параллелей между действиями современных завербованных преступников с действиями повстанческой украинской армией времен второй мировой войны. И параллели эти находятся, в итоге приводят автора к выводу, что «бой, данный националистам сегодня – на самом деле это новый виток той идеологической борьбы, что так и не была закончена более полувека назад».

1. **Блокадный футбол/проект «Герои страны-Герои спорта» (6+).**

Режиссер: Вагенак Балаян

Страна: Россия

Год: 2022

Жанр: Документально-игровой

Хронометраж 44 мин.

Аннотация: 31 мая 1942 года в блокадном Ленинграде на стадионе «Динамо» состоялся футбольный матч между командой Н-ского завода, собранной из оставшихся в городе игроков ленинградских клубов «Зенит» и «Спартак», и командой «Динамо». Спортсмены были истощены длительной осадой, в перерыве они даже отказывались садиться, опасаясь, что не смогут подняться. Матч закончился победой «Динамо» со счетом 6:0, игроки уходили с поля обнявшись, помогая друг другу.

1. **Динамо. Ленинград/проект «Герои страны-Герои спорта» (12+).**

Режиссер: Борис Самохвалов

Страна: Россия

Год: 2022

Жанр: Документальный

Хронометраж 50 мин.

Аннотация: История футбольного клуба «Динамо» — одного из старейших российских клубов.

1. **Блокада. Всегда со мной (12+).**

Режиссер: Виктория Боженова

Страна: Россия

Год: 2024

Жанр: Документальный

Хронометраж 58 мин.

Аннотация: в рамках проекта создан одноименный документальный фильм «Блокада. Всегда со мной» с участием великих людей нашего времени, которых связывает тяжелое блокадное детство: Илья Резник, Георгий Штиль, Лариса Лужина, Кира Крейлис-Петрова, Иван Краско, Рудольф Фурманов, Артур Чилингаров.

О роли и подвиге жителей военного Ленинграда рассказал Сопредседатель Центрального штаба Бессмертного полка России, Народный артист Василий Лановой.

В фильме показаны редкие архивные кадры, звучит музыка великого композитора Вениамина Баснера.

В фильме отсутствует авторское комментирование, закадровый текст — это дает возможность полностью погрузиться в атмосферу жизни блокадного города, услышать истории от первых лиц.

То, что довелось пережить ленинградцем, и с каким достоинством они прошли самые страшные 872 дня в своей жизни, должно стать примером мужества и стойкости для всего мира

1. **Красные ленты (12+).**

Режиссер: Дмитрий Белосохов

Страна: Россия

Год: 2024

Жанр: Игровой

Хронометраж 50 мин.

Аннотация: к 80-летию освобождения Крыма от фашистских захватчиков в Международном детском центре «Артек» завершились съемки художественного фильма «Красные ленты».

В основу картины под названием «Красные ленты» легла легенда, рассказанная сотрудниками музея Артека. В 1944 году на горе Аю-Даг периодически поднимался красный флаг, который раздражал фашистов, оккупировавших Артек и весь Крымский полуостров. Немцы были крайне недовольны тем, что не могли поймать партизан, мешавших им наслаждаться крымскими берегами. Главным инициатором этих акций стала 13-летняя партизанка Надя (актриса Мирослава Смирнова), которая днем присматривала за немецкими детьми в Артеке, а ночью исчезала в лесах Аю-Дага, захватив с собой провиант для своих друзей на горе. И каждое утро немцы начинали с тревоги, поскольку флаги поднимались все выше и их становилось все больше. Немцы несколько раз отправляли отряды для зачистки горы, но все их попытки заканчивались поражением. Именно эти героические поступки Нади давали надежду и силы жителям Гурзуфа не сдаваться до самого прихода Красной Армии в Крым.

1. **Девочка из блокадного Ленинграда/проект «Герои страны-Герои спорта» (6+).**

Режиссер: Евгения Гончар

Страна: Россия

Год: 2021

Жанр: Документальный

Хронометраж 49 мин.

Аннотация: Номинация «Документальный фильм». Фильм «Девочка из блокадного Ленинграда» снят к 90-летию легенды мирового спорта Галины Ивановны Зыбиной. Олимпийская чемпионка, многократная рекордсменка мира, она была знаменосцем на первой(!) в истории советского спорта Олимпиаде – в Хельсинки в 1952 году. За годы

своей блестящей карьеры она завоевала множество медалей, но самая ценная для нее – не Олимпийская, а Медаль «За оборону Ленинграда», которую 13-летняя Галя получила в Ленинграде в 1944 году. Она провела в осажденном городе всю блокаду с первого до последнего дня. Эксклюзивное интервью для фильма Галина Ивановна дала нам накануне своего 90-летия.

1. **Цейтнот/проект «Герои страны-Герои спорта» (6+).**

Страна: Россия

Год: 2021

Жанр: Документальный

Хронометраж 35 мин.

Аннотация: за всю историю шахмат только 16 игроков добивались титула чемпиона мира. 9 из них представляли Россию и Советский Союз. Это рассказ о великих российских гроссмейстерах. Эксперты и любители шахмат размышляют о пути чемпионов и о пути самой игры в современном мире.

1. **КАМАЗ-мастер: история побед/проект «Герои страны-Герои спорта» (12+).**

Режиссер: Олег Кондрашов

Страна: Россия

Год: 2023

Жанр: Документальный

Аннотация: фильм о российской автогоночной команде КАМАЗ-мастер, признаной сильнейшей в мировом автоспорте в классе спортивных грузовиков. 18 интереснейших модификаций спортивных Камазов, созданных за последние 30 лет, под капот которых мечтают заглянуть именитые международные конструкторы. Что под капотом, как побеждаем и что впереди?

1. **Тайная комната** **(0+).**

Режиссер: Бахурин Андрей Томашевич

Страна: Россия

Год: 2021-2024

Жанр: Анимация

Хронометраж 30 серий по 7 мин.

Аннотация: Сюжет мультсериала построен вокруг семьи, только переехавшей в новый дом. Трое детей - Даня, Дина и Яша - находят волшебную дверь в тайную комнату, которую не видят взрослые. Здесь возможны чудеса и превращения, обитают неизвестные существа и оживают предметы. Преодолевая препятствия, дети узнают новое о себе, и друг о друге и находят ответы на важные вопросы. Каждый эпизод исследует различные части еврейской культуры, истории и образа жизни.

1. **Повесть о московском ополчении. Писательская рота (12+).**

Страна: Россия

Жанр: Документальный

Хронометраж 40 мин.

Аннотация: считается, что людям искусства не место на войне. Однако в составе Краснопресненской дивизии московского ополчения были две особенные роты, бойцами которых стали писатели-добровольцы. В документальном фильме рассказывается история этого подразделения - от формирования в июле 1941 года до трагической гибели спустя три месяца в Вяземском котле. Как сложилась судьба ее бойцов? Тех, кто погиб и пропал без вести, попал в плен и партизанил. Как на их творчество повлияла война? Позднее бывшей ополченец драматург Виктор Розов напишет: «без войны моя чернильница была бы пуста».

1. **Невесомая: история и мечты космонавта Елены Кондаковой (6+).**

Страна: Россия

Жанр: Документальный

Хронометраж 44 мин.

Аннотация: Фильм рассказывает о Летчике-космонавте, Герое России Елене Кондаковой - первой женщине, совершившей длительный космический полет. С 4 октября 1994 года до 22 марта 1995 года провела на орбите Земли 169 суток. Второй космический полёт совершила в составе международной космической экспедиции на корабле «Атлантис» в мае 1997 года.

1. **Сыны полков (6+).**

Страна: Россия

Жанр: Документальный

Хронометраж 41 мин.

Аннотация: это фильм о юных воинах, участниках Великой Отечественной. О сынах полков.

С одной стороны воюющие дети - отчётливое доказательство, что война была в самом подлинном смысле народной, с другой - они доказывают её бесконечную неизбывную глубочайшую трагичность.

 Реальные боевые эпизоды, какой-то иной, очень особый героизм, детская доблесть, вызывающая смешанные чувства. Впрочем, это повествование не только о героизме мальчишек, но и история сострадания, рассказ о лучших человеческих чувствах бойцов и офицеров остающихся людьми в нечеловеческих условиях, об их отчаянных попытках спасти детей ставших сиротами.

1. **Театр на линии фронта (6+).**

Страна: Россия

Жанр: Документальный

Хронометраж 53 мин.

Аннотация: Донецкий государственный академический театр оперы и балета им. А.Б. Соловьяненко – ведущий культурный центр Донбасса. Его еще называют «Донбасс Опера». Как сложилась его судьба в непростые годы с 2014-го? Чем живет театр сейчас, находясь под обстрелами, практически на линии фронта? Какие спектакли ставит, где показывает? Об этом документальный фильм. В нем принимают участие: Евгений Денисенко, генеральный директор театра «Донбасс Опера»; Михаил Желтяков, министр культуры ДНР; Валерий Попов, главный балетмейстер театра; Вадим Писарев, художественный руководитель театра; артисты оперы: Георгий Макин, Наталья Нарожная, Лидия Качалова, Андрей Кривохата, Евгений Удовин, Тамара Лагунова, Валентина Иванченко Владислав Лысак, Вадим Воловчук, Сергей Дубницкий; артисты балета: Мирослав Грабовский, Ирина Комаренко, Максим Вальчик, Анастасия Никольская, Анна Вальчик; Георгий Макин, режиссер; Оксана Кубекина, начальник костюмерного цеха; Тамара Мельникова, зав. литературной частью театра; Ирина Долгова, зав. пошивочным цехом; Татьяна Степаненко, зам. начальника реквизиторского цеха; Дмитрий Киржаев, главный инженер театра; Эльвира Рыкова, педагог-репетитор по балету; Валерий Стасевич, директор театра в 1988-1996 гг.