**Книг духовный свет**

(Утренник для детей дошкольного возраста, посвященный Дню православной книги)

Действующие лица: ведущий, библиотекарь

Подготовка: проектор, экран, видеозапись песни

Оформление: книжная выставка по теме

**Цель:** рассказать о новом празднике в нашей культуре, рассказать о появлении на Руси первой печатной книги, познакомить с новинками православной литературы

**Ведущий:** Здравствуйте! Ребята, сегодня мы поговорим о верных друзьях и мудрых помощниках и советчиках.

Попробуйте угадать, о чем пойдет речь: «Не куст, а с листочками, не рубашка, а сшита, не человек, а рассказывает?», «Говорит она беззвучно, а понятно и не скучно», « Склеена, сшита, без дверей, а закрыта. Кто её открывает – многое знает», «В каждой семье они бывают, кто с ними дружит — много знает. Расскажут обо всем на свете, их любят взрослые и дети». **Дети:** Книжки!

На экране демонстрируется презентация «Живой родник»

**Ведущий:**

В мире столько разных книжек

Для девчонок и мальчишек.

Можно многое узнать,

Если все их прочитать.

**Первая книжка.**

Книгу первую мою

Берегу я и люблю.

Хоть пока и по слогам

Я читаю ее сам.

И с конца и с серединки,

В ней красивые картинки.

**Азбука.**

У кого желание есть

Чудо-азбуку прочесть.

Буквы все от А до Я

Станут все твои друзья!

**Учебник.**

Учитель у меня в портфеле

Как? Быть не может! Неужели?

Взгляни, пожалуйста, он тут

Его учебником зовут.

**Сказки.**

Все ребята твердо знают

Сказки в жизни помогают:

Быть нам честными всегда,

Не бояться никогда,

Слабым помогать в пути,

К людям с добротой идти.

**Библиотекарь:**

*Мы в сказках Пушкина читали,*

*Там чудеса, там леший есть.*

*Там также есть души начало,*

*И много там волшебных мест.*

*Святой Руси познать истоки*

*Ты поскорее поспеши.*

*Их не возможно на Востоке*

*И не на Западе найти.*

*Они в душе твоей и в нашей.*

*В том сердце, где любовь живёт.*

*Они в делах, поступках наших.*

*Любовь нас к подвигу зовёт.*

**Ведущий:** «Православная книга - это издания, рассказывающие о православной вере помогающие приобщиться к православной традиции».

Православные писатели хотят донести до нас евангельское слово в доступной и понятной форме. Добро  и зло, любовь и прощение, милосердие и забота о ближних  - вот что составляет содержание этих книг. Православная тематика присутствовала в произведениях многих русских писателей: И.С.Шмелёва («Лето Господне», «Богомолье»), Л. Андреева («Гостинец»), А. П. Чехова («На Страстной»), Н. С. Лескова («Фигура»), А.К.Толстого («Благовест»), Ф.М.Достоевский («Божий дар»), Л.Чарской.

**Ведущий:** Синод Русской Православной Церкви 25 декабря 2009 года принял решение учредить **«День православной книги»** и отмечать его 14 марта, в тот день, когда на Руси появилась первая печатная книга. Этой книгой стал «Апостол» Ивана Фёдорова. И вот, с 14 марта 2010 года в России отмечается День православной книги.

Иван Федоров понимал, что книги нужны людям, что без книг нет знаний, нет будущего.

*Это день не просто праздник,*

*Праздник книги православной.*

*Книга учит быть добрее*

*И задуматься о главном.*

*Сколько взрослых, ребятишек*

*Смогут новое открыть,*

*Жизнь святых примером служит,*

*Учит верить и любить.*

В 1553 году царь Иван Грозный приказал строить в Москве особый дом для типографии – печатный двор. Первой книгой, в послесловии которой были выходные данные типографии, является «[Апостол](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB_%28%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B0%2C_1564%29)». Типография существовала на средства казны и называлась Государевым печатным двором. Издание книг всегда происходило по царскому указу. После печати рассчитывалась цена тома. [Монарху](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%80%D1%85) и [патриарху](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B0%D1%80%D1%85_%28%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%B0%D0%BD%29) преподносили по одному экземпляру в лучшем переплёте. У государя спрашивали разрешение назначить цену, и только после этого книга поступала в продажу. Такой порядок просуществовал до 1653 года, когда Печатный двор по царскому указу был передан духовенству. С этого момента патриарх [Никон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BD_%28%D0%BF%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B0%D1%80%D1%85_%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%29) стал распорядителем в типографии и имел право самостоятельно издавать указы о создании новых книг и их продаже.

**Библиотекарь:** Ребята, вы молодцы! Читайте книги – становитесь добрее и мудрее! До новых встреч!