



день национальный флаг можно увидеть везде – на зданиях, на площадях, на автомобилях и т.д.

В Турунтаевской библиотеке для детей из летнего пришкольного лагеря прошел мастер-класс «Я люблю Россию!», на котором дети научились делать триколор в форме цветка. Все ребята очень старались, получилось очень красиво! Всегда ждём вас, дорогие наши гости и читатели, в библиотеке!

Специалист Турунтаевской библиотеки-филиала Маслова Н.С.

*Две матери есть в мире для меня  
Одна - жизнь подарившая, родная,  
Вторая – это Родина моя,  
Обретшая черты родного края.  
Я три любви ношу в своей груди -  
Девичью, материнскую – два солнца,  
А третья озаряет все пути, -  
Она любовью к Родине зовется,  
Три солнца – три любви в груди моей,  
Я брошусь в бой за них, коль будет надо.  
Я их храню, и до последних дней  
Я буду верить им светло и свято.  
Григор Аюрян*

С каждым годом День России приобретает всё большую значимость для жителей государства. Праздник символизирует такие важные ценности, как Родина, патриотизм и единство народа. Отмечается главный день страны ежегодно 12 июня. День России считается одним из самых молодых государственных праздников, он связан с важным событием: 12 июня 1990 года первый съезд народных депутатов РСФСР принял декларацию о государственном суверенитете. На государственном уровне праздник начали отмечать лишь в 1995 году. В этот день в Кремле прошла церемония вручения государственных премий России за достижения в науке, технологиях, литературе и искусстве. В 2000 году зародилась другая праздничная традиция – салюты. В 2003 году в Москве впервые прошли масштабные торжества: на Красной площади устроили театрализованное представление и провели парад с участием делегаций всех регионов России. Триколор – один из главных символов Дня России. В этот



## Мы Родины себе не выбираем



*Родины себе не выбираем,  
Имени себе мы не даем.  
Землю, где родились и живем,  
С детства называем Отчим краем.*

Любовь к своей стране начинается с интереса и любви к малой родине — того места, где живет человек, к тем улицам, по которым он ходит каждый день. Человек неразрывно связан всю жизнь с местом, где родился и вырос. Область, район, город, улица, дом – маленький кусочек нашей огромной страны.

Наша малая Родина - село Октябрьское, где жили и живут замечательные люди, где красивая природа, история, которую должны хорошо знать и помнить живущие здесь люди.

Нашей доброй традицией стало приглашать детей в библиотеку на «Викторину на знание истории села». В 2025 году село Октябрьское отмечает 65-летие. В начале встречи мы рассказываем детям об истории села, о людях, затем предлагаем пройти по станциям и выполнить задания.

Это сейчас Октябрьское – село, где есть дорога с асфальтовым покрытием, благоустроенные дома, подведен газ. А раньше было все по-другому.

Дети узнали, что село появилось на карте Томской области в 1960 году. В 50-е годы геологами Томского государственного



## Мы Родины себе не выбираем

университета были проведены исследования недр Томской области. На северо-востоке Томского района были найдены колоссальные месторождения полезных ископаемых, пригодные для изготовления строительных материалов. При участии ведущих научных учреждений страны была разработана технологическая схема комплексной эксплуатации Туганского месторождения, создан проект строительства крупнейшего промышленного комплекса. Это и явилось началом возведения Туганского завода силикатных стеновых материалов, а позднее и самого села Октябрьского. Строительные работы начинали в конце 1958-59 гг. На пустыре стояли два щитовых домика и контора, работники которой занимались проектированием завода и населенного пункта в целом. Из воспоминаний старейшего жителя нашего села Алиферова Александра Дмитриевича: «В начале предполагалось строить стекольный завод, а наш посёлок должен был находиться между селом Александровка и железной дорогой, но так как на строительстве должны были работать заключенные, то райком партии, который находился в Александровке, в то время райцентр Туганского района, не дал согласия, и строительство посёлка перебросили через железную дорогу. Дорог не было. Чтобы сделать рейс Томск – Октябрьское и обратно требовались, без малого, сутки. С Николаевского поворота автомашины встречал трактор С-80, за него цепляли «Маз», а за него другие автомашины. Хлеб возили на двух лошадях из Александровки».

Первая станция викторины «По страницам географии и истории». Задания этой станции: нужно назвать страну, регион, район и село, в котором мы живем, памятники или мемориальные доски.



Следующая станция «Улицы нашего села». Ребятам необходимо не только перечислить название улиц в селе, но также назвать, на какой улице находятся школа, детский сад и, конечно же, библиотека.

Станция «Энциклопедическая» с заданиями, что было в нашем селе, а теперь нету, сколько людей проживает в селе, возраст села, кто главный человек и как его фамилия, имя, отчество (имеется ввиду глава поселения).

Викторина помогла детям обогатить свои знания, пополнить копилку интересной информации о своей малой Родине.

Кроме этого, ребята увидели, что в библиотеке имеется красочный материал, фотоальбомы, где можно почерпнуть интересную информацию из истории своего села. Мероприятие получилось интересным и познавательным.

*Специалист Октябрьской библиотеки-филиала Климова Л.А.*

## Волшебные сказки

В Зоркальцевской библиотеке-филиале прошла творческая встреча с художником, иллюстратором, писателем и талантливым педагогом Светланой Семенчук.

На встречу Светлана Николаевна пришла со своими книгами и картинами, по мотивам которых и написаны удивительные сказки. Автор рассказала о мастерской, где рождаются

сказочные истории и сюжеты, о своих проектах и, конечно же, сборниках: «Сказки», «Крольчонок и Тануки», «Добрые сказки», «Ветер сказок», «Цветные сказки Страны фей».

Светлана прочитала свои добрые истории и познакомила с некоторыми героями, можно было не только рассмотреть на картинах, но и аккуратно потрогать пальчиками.

## Волшебные сказки



Это было очень интересно, ведь каждая картина как отдельный, волшебный мир. Казалось, что вот сейчас мальчик или фея подмигнет и спрячется под цветком, а может и вовсе скроется за рамкой картины.

Гости встречи узнали, какие интересные истории случаются в жизни художника, как создаются сказки, когда нужно начинать рисовать, какой это интересный и яркий путь – путь к Мечте.

Завершилась встреча небольшой фотосессией, каждому хотелось сфотографироваться со Светланой и её потрясающими картинами! Благодарим Светлану Николаевну и ждём новых встреч!

*Специалист Зоркальцевской библиотеки-филиала Мезина Н.С.*

## Планета детства

Лето – это время солнца, смеха и веселых приключений, а ещё 1 июня отмечается День защиты детей – особенный день, когда всё внимание посвящено самым маленьким и важным жителям нашей планеты.

Радостно, звонко, тепло и красочно прошёл главный праздник детства в группе детского сада «Пчёлки» и в группе «Дошколята». Библиотекарь и воспитатель постарались в этот день

создать праздничную атмосферу и порадовать детей весёлыми играми, песнями, плясками.

Сначала к деткам пришла Умняша с вместительным лукошком, в котором оказались весёлые загадки, игры-потешки, поговорки о лете. Затем в гости, прискакал Зайчишка, которому детки показали, как они тоже могут прыгать и скакать. Дошкольники охотно вместе с Зайчишкой играли в подвижные игры, ходили по до-



## Планета детства

рожке здоровья и ловили ускользающие из рук мыльные пузыри. Затем дети под музыку водили весёлый дружный хор и поиграли в народную подвижную игру.

Праздник продолжился рисованием плаката «Мир детям», макет которого был частично подготовлен ребятами кружка «Затея». «Пчёлки» с увлечением доработали плакат - приклеили солнышко, ромашки, бабочек.

«Дошколята» с удовольствием занимались творчеством на асфальте - цветными мелками рисовали лето.

Ребята не только весело провели время, но и получили положительный заряд энергии и хорошего настроения и, конечно, сладкие призы!

*Специалист Наумовской библиотеки-филиала Гормолысова Е.В.*



## Сказочная страна



1 июня, в первый летний день, отмечается трогательный праздник — День защиты детей.

Нет в мире ничего более важного и ценного, чем дети и детство. Пусть дети, наши цветы жизни, растут и крепнут день ото дня, чтобы наши дети не знали войны, были здоровы и счастливы!

2 июня, в жаркий летний день, карнавальным шествием дети в костюмах сказочных героев вместе с Мальвиной открыли праздник

«Сказочная страна». Мальвина и Баба-Яга вместе с ребятами громко и дружно позвали Лето, и все вместе закружились в ярком, жарком хороводе. Поиграли в забавные игры: Рыбак и рыбки, Морская фигура, Угадай мелодию. Но пока мы играли, вредная Баба-Яга украла Лето, скучно ей стало. Чтобы освободить Лето, нужно было пройти полосу испытаний. Ребята разделились на две команды и пробегали через обручи, варили варенье, где папы с мешками превратились в банки, куда дети помещали ягоду (шарики). Обе команды справились и отличным вареньем накормили Бабу-Ягу, но и этим ее не задобрили. На сцену были приглашены талантливые дети нашего села, которые, нако-

нец, растопили сердце Бабы-Яги, и она показала, где спрятала ключи от потайной двери, где было спрятано Лето. Ребята произнесли волшебные слова: «Ключик, ключик золотой, дверь скорее нам открой!». Лето, выйдя из заточения, вернулось к нам ярким, жарким и подарило детям Сказочной страны шоу мыльных пузырей и мороженое!

## Сказочная страна

Продолжили мероприятие аттракционы, которые работали на территории с. Калтай до самого вечера, и, конечно, разнообразные сладости. Радостные детские голоса и смех разносились по всей округе нашего села!

*Специалист Калтайской библиотеки-филиала Филиппова И.А.*



## Лето. Каникулы. Библиотека.



В дни летних каникул в Александровской библиотеке-филиале шумно и многолюдно. В библиотеке всегда приветствуется появление дружных компаний детей и подростков, которые заходят в библиотеку просто пообщаться друг с другом, ведь здесь никто не помешает обсудить насущные вопросы, вместе поиграть в настольные игры, взять книги, которые нужно успеть прочитать за время каникул. Ребята рассматривают выставки, и, конечно же, принимают участие в познавательно-развлекательных мероприятиях.

В июне библиотека активно сотрудничала с детским оздоровительным лагерем «Радужка» с дневным пребыванием детей при МБОУ «Александровская СОШ». Для ребят библиотекарь провела познавательную программу «Право быть ребёнком» и День вежливости.

Ежегодно 6 июня в России отмечается Пушкинский день. Литературное творчество великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина сопровождает нас на протяжении всей жизни. Библиотека не осталась в стороне от этого знаменательного события. Для ребят прошла познава-

тельно-игровая программа «Там, на неведомых дорожках». Дети разгадывали загадки, участвовали в викторине, выполняли различные задания, отгадывали отрывки из произведений А.С. Пушкина.

10 июня школьники приняли участие в игре-викторине «Россия - Родина моя», посвящённой Дню России, активно отвечали на разнообразные вопросы о нашей великой и прекрасной стране, особое внимание уделили родному селу. Интересно и полезно провели время. Впереди много чудесных дней, интересных впечатлений и новых встреч. Дорогие наши читатели и друзья, пусть это лето станет для вас настоящим праздником знаний и радости, а книги и игры помогут сделать его незабываемым.



*Специалист Александровской библиотеки-филиала Казацан С.В.*



## Художник с мудрым словом и чистой совестью



Александр отправился в Смоленск к М.В. Исаковскому, работавшему в редакции газеты «Рабочий путь». Вскоре в деревню пришла газета со стихами и портретом селькора-поэта А. Твардовского. В 1927 году Твардовского приняли в ассоциацию пролетарских писателей.

В пору сплошной коллективизации 19 марта 1931 года семью Твардовских раскулачили и сослали на север в Зауралье. В 1936 году, с помощью А. Твардовского, семья вернулась из ссылки на Смоленщину. Твардовский в это время был уже известным поэтом. Особую популярность ему принесла поэма «Страна Муравия». Эта поэма о судьбе крестьянина-единоличника, о его непротом пути в колхоз. В первой редакции поэмы Твардовский пишет строки, которые очень близки ему:

*Их не били, не вязали,  
Не пытали пытками,  
Их везли, везли возами  
С детьми и пожилками.  
А кто сам не шел из хаты,  
Кто кидался в обмороки-  
Милицейские ребята  
Выводили под руки...*

Этот вариант А. Твардовский смог опубликовать только в 1966 году. В 1938 году Александр вступил в ряды Коммунистической партии, а в 1939 году с отличием окончил Московский институт истории, философии и литературы.

За заслуги в области литературы, будучи еще студентом, был награжден орденом Ленина. Осенью 1939 года был призван в ряды Красной Армии, где служил в Ленинградском военном округе спецкорреспондентом военной газеты «На страже Родины». За участие в боевых действиях был награжден орденом Красной звезды. В 1941 году в Финляндии родился образ героя, прошедшего всю Отечественную войну - Василия Теркина. Поэма «Василий Теркин» писалась на протяжении всей войны и стала самым известным его произведением. Для самого Твардовского

21 июня исполнилось 115 лет со дня рождения советского писателя, поэта, критика А.Т. Твардовского (1910 – 1971). Александр Трифонович – автор многих известных стихотворений и поэм. Писать стихи Александр начал еще до полного овладения грамотой, не зная еще всех букв алфавита. Родители Александра по-разному относились к его творчеству. Отец знал, что писательство не приносит большого дохода, мать жалела сына, видя его привязанность к такого рода занятиям. Большая семья Твардовских дома устраивала избу-читальню, где каждый вечер кто-то читал вслух. Учился Саша в 1 Советской школе г. Смоленска, которую потом закрыли. С 1919 по 1924 год Александр учился в разных школах. Своих учителей Твардовский помнил и был благодарен им всю жизнь.

Александр Твардовский стал активным сельским комсомольцем. В это время он пишет заметки в редакции смоленских газет о несправных мостах, комсомольских субботниках и др. Вскоре появилось первое стихотворение - «Новая изба» в газете «Смоленская деревня». Начиналось оно с таких строк:

*Пахнет свежей сосновой смолою,  
Желтоватые стены блестят.  
Хорошо заживем мы с весной  
Здесь на новый, советский лад...*

После выхода первого стихотворения

## Художник с мудрым словом и чистой совестью

В снегах Финляндии родился образ героя, прошедшего всю Отечественную войну - Василия Теркина. Поэма «Василий Теркин» писалась на протяжении всей войны и стала самым известным его произведением. Для самого Твардовского «Книга про бойца» была самым серьезным вкладом в Победу над фашизмом. За поэму «Василий Теркин» в 1949 году А. Твардовский был награжден Сталинской премией I степени. За участие в боевых действиях в ходе Второй мировой войны Александр Трифонович был награжден орденом Отечественной войны второй степени и орденом Отечественной войны первой степени.

За годы войны Твардовским было написано множество стихов, которые были объединены в сборник «Фронтовая хроника». В своей поэме: «За далью - даль» Твардовский пишет такие строки:

*Нет, жизнь меня не обделила,  
Добром своим не обошла.  
Всего с лихвой дано мне было  
В дорогу - света и тепла.  
И сказок в трепетную память,  
И песен матери родной,  
И старых праздников с попами,  
И новых с музыкой иной...  
Я счастлив тем, что я оттуда,  
Из той зимы, из той избы.  
И счастлив тем, что я не чудо  
Особой, избранной судьбы.*

Главная тема поэмы - переломное время в жизни миллионов людей. В поэме разворачивается жизнь страны от Москвы до Владивостока. В 1961 году за поэму «За далью - даль» А. Твардовский получил Ленинскую премию и целиком передал ее Починковскому району Смоленской области на строительство Дома культуры.

В 1950 году Твардовский был назначен главным редактором литературного журнала «Новый мир». Под руководством Твардовского журнал стал действительно новым миром - миром демократии и свободы. Новая направленность журнала вызвала недовольство партийной верхушки. С журналом началась ожесточенная борьба, которую вел Главлит. Журнал стали ругать за «искажение истории», «критику колхозного строя». Условия работы стали невыносимыми, и Твардовский был вынужден покинуть журнал. После ухода из журнала Александр Трифонович уехал на дачу в Подмосковье, где в скором времени скончался.

Авторитет Твардовского огромен не только

на родине, но и за рубежом. Простота, доходчивость, народность - главные черты его поэзии. В произведениях А. Твардовского нашли глубокое и убедительное отражение Великая Отечественная война, а также важнейшие события истории нашей страны.

На выставке Межпоселенческой центральной библиотеки Томского района размещена интерактивная карта «Жизнь и творчество А. Твардовского». С помощью QR-кодов можно более подробно узнать биографию Александра Трифоновича, прочитать интересные произведения автора, увидеть интересные фотоснимки из жизни и творчества, его встречи с известными людьми.

Специалист Центральной библиотеки  
Томского района Дорошкевич И.М.

